

Gender-responsive and Inclusive Design Summit

ジェンダーデザインサミット

2025 9.12 fri 13:30-18:30

【観覧無料】

※会場内への入場には大阪・関西万博入場チケットが必要です。



Victor Picon © Cartier



〈会場〉2025年日本国際博覧会 会場 ウーマンズ パビリオン in collaboration with Cartier 「WA」スペース

主催 | 一般社団法人夢洲新産業・都市創造機構

全ての女性が活躍できる社会を目指し、日本と世界の女性活躍を広く国内外に発信するサミットです。SDGsの重要課題の一つであるジェンダー平等について、世界中から智慧を出し合い、先進的な取組を学び合い、Gender Designによる新ビジネス、都市づくり等の新たな取組を創出、発信いたします。「ジェンダーに敏感なデザイン=Gender Design」として、日常生活の道具から住まい、都市のあり方や社会の仕組みにいたるまで、あらゆる場面においてジェンダー平等への貢献を意識して設計(デザイン)する考え方を提唱いたします。本サミットを契機にGender Designによる新商品や新製品、新技術、新事業が創出され、ジェンダー平等が達成された、いのち輝く未来社会のデザインへと集大成されることを願います。

第1部 基調講演

13:30
▽
14:25



坂東 真理子 氏
昭和女子大学総長



ナンシー・ゴードン 氏
オーストラリア外務貿易省
2025年大阪・関西万博
オーストラリア館 陳列区域政府代表

第2部 テーマセッション

14:35
▽
16:10

Theme 1



「職」

「働く / Work」
光畑 由佳 氏
リーダーシップ111代表
モーハウス代表

Theme 2



「都市」

「創る / Learning City」
フェリックス・メスナー 博士
在大阪スイス領事館 領事・領事館長

Theme 3



「学」

「育つ / Nurture Growth」
中島 さち子 氏
2025年日本国際博覧会テーマ事業プロデューサー
音楽×数学×STEAM教育 株式会社steAm代表

Theme 4



「共」

「生きる / Public space」
本田 孝子 氏
株式会社日建設計 執行役員
設計監理部門 設計グループ代表

第3部 パネルディスカッション

16:25
▽
17:45

▶パネルディスカッション登壇者

- 坂東 真理子 氏 昭和女子大学総長
- ナンシー・ゴードン 氏 オーストラリア外務貿易省 2025年大阪・関西万博 オーストラリア館 陳列区域政府代表
- 光畑 由佳 氏 リーダーシップ111代表 モーハウス代表
- フェリックス・メスナー 博士 在大阪スイス領事館 領事・領事館長
- 中島 さち子 氏 2025年日本国際博覧会テーマ事業プロデューサー 音楽×数学×STEAM教育 株式会社steAm代表
- 本田 孝子 氏 株式会社日建設計 執行役員 設計監理部門 設計グループ代表

▷モデレーター：高橋 朋幸 氏 (株)三菱総合研究所 執行役員



【完全予約制】▼予約方法 詳しくはこちら

- ①大阪・関西万博チケットID登録
- ②9/12(金)の入場を予約
- ③上記を手配の上、9/12(金)



「WA」スペース ジェンダーデザインサミットを予約

※7日前予約(抽選)は、8/12～9/4までです。その後は3日前予約(先着順)、当日登録(先着順)となります。いずれも空席がある場合のみ予約が可能です。予めご了承ください。

第4部 総括・アジェンダ〈17:45▷17:55〉/ 閉会のご挨拶 / 第5部 参加者交流会〈18:00▷18:30〉

第3回 日本国際芸術祭

「アート・デザイン・サイエンス・テクノロジー・経済の共創 ～日本の美と心を世界に伝え、未来を創る」をミッションに、千年の都・文化首都京都を拠点に日本全国、世界が繋がっていくことを目指しています。「第3回日本国際芸術祭」は158 国・地域と7 国際機関が参加する大阪・関西万博と同期間の6ヵ月間、万博会場と京都～関西～全国をネットワークして開催し、文化芸術と経済社会の好循環といのち輝く Well-being な未来創りに貢献します。



協賛 プラチナ協賛：阪急電鉄(株) ゴールド協賛：オムロン(株) / 岩井コスモ証券(株) / (株)竹中工務店
シルバー協賛：(株)長谷工コーポレーション / (株)ユニオン

第3回 日本国際芸術祭の詳細はこちら▶



後援 京都府 / 京都市 / 経済産業省近畿経済産業局 / (一社)関西経済同友会 / 「大阪・関西万博」京都支援協議会 / 大阪商工会議所 (公社)関西経済連合会 / (公社)2025年日本国際博覧会協会 / 2025年日本国際博覧会とともに、地域の未来社会を創造する首長連合 / (一社)関西領事団 在名古屋カナダ領事館 / 中華人民共和国駐大阪総領事館 / 在大阪タイ王国総領事館 / 在大阪モンゴル国総領事館 / 在大阪スイス領事館 / オランダ王国大使館 在大阪フィリピン共和国総領事館 / 駐大阪大韓民国総領事館 / 大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館 在大阪インドネシア共和国総領事館 / 在大阪・神戸インド総領事館 / 英国総領事館 在大阪ハンガリー領事館 / 在大阪・神戸米総領事館 / 在京都フランス総領事館



特別協力 仁和寺 / 東寺(教王護国寺) / 聖護院門跡 / 建仁寺 / 御寺 泉涌寺 / 龍谷山 本願寺(西本願寺) / 比叡山 延暦寺

一般社団法人夢洲新産業・都市創造機構

大阪市北区梅田3-4-5毎日新聞ビル8階 TEL:06-6136-8803

事務局 株式会社健康都市デザイン研究所

E-mail: info@yumeshimakikou.com 夢洲新産業・都市創造機構ホームページ▶
(機構HP) https://yumeshimakikou.org/ (事務局HP) https://www.kenkotoshi.com/



Gender-responsive and Inclusive Design Summit

2025 9.12 [Free admission]
fri 13:30-18:30

*Expo 2025 Osaka, Kansai, Japan admission ticket is required to enter the venue.



Victor Picon © Cartier



Venue : Women's Pavilion in collaboration with Cartier "WA" Space, Expo 2025 Osaka, Kansai, Japan Site

Section 1 Keynote Speeches

13:30
▽
14:25



Ms. Mariko Bando
President,
Showa Women's University



Ms. Nancy Gordon
Commissioner General
Australia Pavilion
World Expo 2025 Osaka Kansai

[Host] Yumeshima Organization to Create New Industry and City

This summit aims to promote a society where all women can thrive, sharing Japan's and the world's progress in women's empowerment with a global audience. Addressing gender equality, one of the key challenges of the SDGs, the event will bring together wisdom from around the world, showcase pioneering initiatives, and foster new business opportunities, urban development strategies, and innovative projects driven by gender-responsive and inclusive design. The concept of "gender-responsive and inclusive design" advocates for designing everyday tools, housing, urban spaces, and societal systems with a conscious focus on advancing gender equality. This summit aspires to serve as a catalyst for the creation of new products, technologies, and businesses rooted in gender-responsive and inclusive design, ultimately contributing to a future society where gender equality is achieved, and every life shines with dignity.

Section 2 Thematic Sessions

14:35
▽
16:10

Theme 1



Ms. Yuka Mitsuhashi
A representative from
Organization 111

Theme 2



Dr. Felix Moesner
Consul & Head of Post, Consulate
General of Switzerland in Osaka

Theme 3



Ms. Sachiko Nakajima
2025 World Exposition
Thematic Project Producer
MusicxMathxSTEAM steAm, Inc. CEO

Theme 4



Ms. Takako Honda
Executive Officer, Nikken Sekkei Ltd.
Head of Design Group,
Design & Supervision Division

Section 3 Panel Discussion

16:25
▽
17:45

Panel Discussion

- Ms. Mariko Bando
- Ms. Nancy Gordon

- Ms. Yuka Mitsuhashi
- Dr. Felix Moesner

- Ms. Sachiko Nakajima

- Ms. Takako Honda

Presenter

President, Showa Women's University
Commissioner General, Australia Pavilion
World Expo 2025 Osaka Kansai

A representative from Organization 111

Consul & Head of Post, Consulate
General of Switzerland in Osaka

2025 World Exposition Thematic Project Producer
Music x Math x STEAM steAm, Inc. CEO

Executive Officer, Nikken Sekkei Ltd. Head of
Design Group, Design & Supervision Division
Executive Officer, Mitsubishi Research Institute, Inc.

Moderator Mr. Tomoyuki Takahashi



Reservation Only Event (Advance Reservation Required)

How to Make a Reservation

- Register your Osaka-Kansai Expo ticket ID.
- Reserve your admission for September 12.
- After completing the steps above, make a reservation to attend the "Gender-responsive and Inclusive Design Summit" at the Women's Pavilion.

*7-day Advance Lottery Reservations can be made from August 12 to September 4. After that, reservations can be made starting three days in advance as well as on the same day on a first come, first served basis. In all cases, reservations can only be made if seats are available.



Section 4 Closing Summary & Agenda 17:45 ▷ 17:55 / Closing Remarks / Section 5 Networking Session 18:00 ▷ 18:30

第3回 日本国際芸術祭
Japan Annual-International Art Festival

The Japan Annual-International Art Festival is driven by the mission of "Co-creation across Art, Design, Science, Technology, and the Economy - Communicating the Beauty and Spirit of Japan to the World, and Shaping the Future." With Kyoto, the thousand-year-old capital and cultural heart of Japan, as its base, the festival aims to connect regions across Japan and around the world. The 3rd Japan Annual-International Art Festival will be held over a six-month period alongside the Expo 2025 Osaka, Kansai, which includes participation from 158 countries/regions and seven international organizations. By linking the Expo venue with Kyoto, Osaka, the Kansai region, and the entire nation, the festival seeks to contribute to a virtuous cycle of culture, the arts, and socioeconomic development, and to the creation of a well-being-oriented future where life shines brightly.

Sponsored by : (Platinum Sponsor) Hankyu Corporation (Gold Sponsors) OMRON Corporation / Iwai Cosmo Securities Co., Ltd.

TAKENAKA CORPORATION (Silver Sponsors) HASEKO Corporation / UNION CORPORATION

Supported by : Kyoto Prefecture / Kyoto City / Kansai Bureau of Economy Trade and Industry

Kansai Association of Corporate Executives / Kyoto Support Council for " Osaka-Kansai Expo" / The Osaka Chamber of Commerce and Industry / Kansai Economic Federation

Japan Association for the 2025 World Exposition / Mayoral Alliance for EXPO 2025 OSAKA, KANSAI, JAPAN / The Kansai Consular Corps / Consulate of Canada in Nagoya

Consulate of Switzerland in Osaka / Consulate-General of the Federal Republic of Germany in Osaka-Kobe / Consulate-General of the People's Republic of China in Osaka

Royal Thai Consulate-General in Osaka / U.S. Consulate General Osaka-Kobe / Consulate-General of the Republic of the Philippines in Osaka / Consulate of Hungary in Osaka

Embassy of the Kingdom of the Netherlands / Consulate-General of the Republic of Korea in Osaka

Consulate-General of Mongolia in Osaka / Consulate-General of the Republic of Indonesia in Osaka

Consulate-General of India in Osaka-Kobe / British Consulate-General Osaka

Consulate-General of France in Kyoto

Special collaboration : World Heritage NINNAJI / World Heritage TOJI / Shogoin-Temple / Kenninji / Mitera Sennyuji Temple / NISHI HONGWANJI / Hieizan Enryakuji



The Official Page of the 3rd
Japan Annual-International
Art Festival



General Incorporated Association
Yumeshima Organization to Create New Industry and City
(Bureau) Healthy City Design Institute

Mainichi Shimbun Bldg.8F 3-4-5 Umeda, Kita-ku, Osaka, Japan
TEL : +81-6-6136-8801 E-mail : info@yumeshimakikou.com
(Organization website) <https://yumeshimakikou.org>
(Bureau website) <https://www.kenkotoshi.com/>

Organization website

