

藤本 壮介氏

大阪・関西万博プロデューサー

石川 勝氏

大阪・関西万博プロデューサー

石黒 浩氏

大阪・関西万博プロデューサー

第3回

機運醸成

大阪・関西万博に向けて

京都ラウンドテーブル

中島 さち子氏

大阪・関西万博プロデューサー

落合 陽一氏

大阪・関西万博プロデューサー

©鑑川美花

宮田 裕章氏

大阪・関西万博プロデューサー

リアル開催

2023.11.20(月)15:30-17:10

京都から大阪・関西万博 機運醸成

会場 | 世界文化遺産 京都 醍醐寺 霊宝館

オンデマンド配信

YouTubeにて期間限定で配信します



▲詳しくはこちら

主催 | (一社) 夢洲新産業・都市創造機構 特別協力 | 世界文化遺産 京都 醍醐寺

後援 | 京都府 / 京都市 / 「大阪・関西万博」京都支援協議会 / (公社) 2025年日本国際博覧会協会
経済産業省 近畿経済産業局 / (一社) 関西経済同友会 / (公社) 関西経済連合会



提供: 2025年日本国際博覧会協会

開催趣旨 大阪・関西万博の開幕まで550日を切った中、科学や技術に加え、歴史・文化・芸術の聖地京都に、大阪・関西万博プロデューサー6名がリアルに集まり、各プロデューサーが進めている大阪・関西万博の取り組みについて語り、第2回に引き続きラウンドテーブル形式のセミナーを開催致します。京都から発信する本企画が、関西のみならず国内外の産学公の多様な共創を導き、大阪・関西万博成功に向けた機運醸成に貢献出来れば幸いです。



提供: 2025年日本国際博覧会協会

プログラム

ご来賓のご挨拶

スピーチ

大阪・関西万博プロデューサー6名のスピーチ

ラウンドテーブル

大阪・関西万博プロデューサー6名による
ラウンドテーブル

▶モデレーター

(株)三菱総合研究所 執行役員 営業本部長 高橋 朋幸氏

登壇者

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
会場デザインプロデューサー

藤本 壮介氏

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
会場運営プロデューサー

石川 勝氏

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
テーマ事業プロデューサー テーマ:「いのちを拓げる」

石黒 浩氏

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
テーマ事業プロデューサー テーマ:「いのちを高める」

中島 さち子氏

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
テーマ事業プロデューサー テーマ:「いのちを磨く」

落合 陽一氏

(公社) 2025年日本国際博覧会協会
テーマ事業プロデューサー テーマ:「いのちを響き合わせる」

宮田 裕章氏

世界文化遺産 京都 醍醐寺



醍醐寺は874年に開創され、上醍醐と下醍醐の約200万坪の広大な敷地に、京都市内で最古の木造建築の五重塔など国宝75,537点(日本一の国宝点数)をはじめ仏像、文書、絵画など古代、中世以来の貴重な寺宝は約15万点にも及びます。本坊的な存在の三宝院は、国宝に指定されている表書院をはじめ建物の大半が国の重要文化財に指定されており、三宝院庭園は、慶長3年(1598)に豊臣秀吉公が「醍醐の花見」に際して自ら基本設計をした庭であり、今も桃山時代の華やかな雰囲気を与えています。

